

# Φίλιππος Βασιλείου

## **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

- ! Ημ . γέννησης -15/09/86
- ! Τόπος γέννησης- Αθήνα
- ! Διεύθυνση κατοικίας - Κύπρου 30-32 ,
- ! Πόλη-Πετρούπολη
- ! Τηλέφωνο - 210 5020822 , 6981363023
- ! E-mail - filibasi@hotmail.com

Στρατιωτικές υποχρεώσεις εκπληρωμένες (Ι ΜΑΚ)

## **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

### **2006 -2012    Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών**

Σπούδασε γλυπτική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών  
(Εργαστήριο Α΄. Θεόδωρος. Παπαγιάννης , Νίκος Τρανός).  
Πτυχιακή εργασία "Γκάβαλα " βαθμός ( 9.62)

### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ**

Γυψοτεχνία και Χαλκοχτυτική με καθηγητή τον Μάρκο Γεωργιλάκη

Νωπογραφία και τεχνική των Φορητών Εικόνων με καθηγητή τον Παύλο Σάμιο

**2009-2010** Υποτροφία από το πρόγραμμα Erasmus  
Spain , Valencia  
Universidad de Valencia UPV  
Performance art με τον Bartolomé Ferrando

**1994-2015** Καράτε 3<sup>ο</sup> Dan  
Δίπλωμα προπονητή από την ΕΛΟΚ  
Αναγνωρισμένο από ΓΓΑ

2002-2010 μέλος της εθνικής Ελλάδος καράτε με διακρίσεις εξωτερικό

2003 -2<sup>ος</sup> Μεσογειακοί , Κροατία

2005 – 3<sup>ος</sup> Πανευρωπαϊκο Ομαδικού Kumite , Παρίσι , Γαλλία

2010 – 2<sup>ος</sup> World Champion ISO , Ερέτρια Ελλάδα

## ΓΝΩΣΕΙΣ Υ/P

ECDL  
Photoshop

## ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά γραπτά-προφορικά (lower)  
Ισπανικά γραπτά-προφορικά (lower)

## ΕΚΘΕΣΕΙΣ

### Performance

2016

Kinono\_1 , δράση , 'ΓΡZZZZZZZZZZZZ' Τήνος  
Δράση 'I am donkey but still I want to fly ..(Maybe)' Athens Biennale ,  
Παράσταση 'Mborn', ΦΒ- So crates , Βοτανικός Κήπος ,Πετρούπολη  
Ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη  
Δράση 'Soil' , Αθήνα Χριστούγεννα  
12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1944. Η ΑΘΗΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ» ομαδική έκθεση , πράμα άλλο''  
Πνευματικό Κέντρο Μελίνα  
Transmission Art Festival ,performance ' ΠΙΠΤΩ' , σεμινάριο MFA , Γερμανία

2015

Δράση με τίτλο "" ,sosa , Athens photo festival ,  
Ακτιβιστική δράση 'Ίερό 1'' , Ακρόπολη , Παρθενώνας  
Εικαστική παράσταση In progress festival 'Ίπροαπόγοννος'' , στον κινητήρα  
Δράση , Sound festival , με τίτλο "ΊΑνασα " , Boiler bar  
ΊΈκθεση αποφοίτων 2012 'Ίre-evolution'' ,ΑΣΚΤ  
Σεμινάριο MFA ,Το μικρό πολυτεχνίο , στην Ακαδημία Πλάτωνος ,

2014

Δράση στο Ατελιέ Μάρω Θεωδόρου με τίτλο "Περι Πτώσης" , Μετέωρα  
Excentricités Performance Festival in Besançon 'Saturation 2', France στη Γαλλία  
Ακτιβιστική δράση BETON 7 'ΊVirus pet''-Κεραμεικός μετρό  
Ακτιβιστική δράση 'ΊLAND LOVER , Iera odo street , Athens  
Performance "V-ideas Festival 'Ίchicken hood ' , Μαυροκορδάτου  
"ΓΚΑΒΑΛΑ" εικαστική παράσταση απο Φίλιππος Βασιλείου,συμμετείχαν Δαμόπουλος  
Επαμεινώνδας , Γιώργος Ταμιωλάκης , Φίλιππος Βασιλείου ,xouz

2013

Athens Photo Festival 'ΊSaturation ' , Τεχνόπολις  
Φεστιβάλ 'ΊΤο μικρό Παρίσι'' της Φίνος Φίλμ με θέμα 'ΊΤροκάνι'' , πλατεία Βάθης  
Φεστιβάλ 'ΊΠΑΙΓΝΙΟΘΕΝ' , παιδική παράσταση 'ΊΠαίγνιο' Συμμετέχουν (ΊΈλη Αβραάμ  
,  
Ρέπα, Δαμόπουλος Επαμεινώνδας)  
Performance 'ΊEN EPΓΩ ' , CAMP  
Performance DK-BEL dance team σε συνεργασία με VSA( very special arts)

, Κακογιάννη  
 Ακτιβιστική δράση “Espacios Ajenos” collaboration( Nahikari Begona Martin , Filippos Vasileiou) Bilbao , Guggenheim  
 2012  
 vsa (very special arts)team , Τεχνόπολις  
 Why art now / Exhibition and Performance Festival , OPEN SHOW STUDIO  
 8<sup>th</sup> IUTA : International University Theatre Association ‘Higgs’ , Σέρρες  
 Εικαστική παράσταση “GAVALA, Ασκτ

Ακτιβιστική δράση “Chickenman” , Ομόνοια , μετρό  
 Ακτιβιστική δράση “300” ,Βαρβάκειος αγορά , Ερμού  
 Ακτιβιστική δράση ‘The Empire of Passion’ , Οδό Τοσίτσα , Εξάρχεια

2011  
 Terra Nueva performance , ‘ cyber box on 4 ‘ Τερα Πέτρα  
 : 7<sup>th</sup> international theatre Universidad ‘ Cyber box ‘ , Σέρρες  
 Team Performance ‘Αγανακτισμένοι ‘ , Σύνταγμα  
 Οι αισθήσεις παράσταση με Vsa στην Ασκτ.

2010  
 : Team performance caste lion. Title « slow eating» with Johannes Deimling. Castelion. Spain  
 : Ακτιβιστική δράση ARCO exhibition. Madrid

2009:  
 Team Performance gallery Institute de Francais- with Bartolomé Ferrando team , Valencia.  
 : Team performance Galleria del Palau,. , Valencia  
 Ακτιβιστική δράση ‘ERFI’ Project Erin Carrew , Βασιλείου Φίλιππος , Biennale Βενετία

## ΓΛΥΠΤΙΚΗ

2017  
 Balcan gallery , ομαδική έκθεση

2016  
 Ομαδική έκθεση , ‘Τώρα ‘ miro gallery

2015  
 Απόφοιτοι ΑΣΚΤ , “ chicken man” , Ασκτ

2013  
 ‘Κιβωτός του Κόσμου- ομαδική Έκθεση , Καλαμπάκα  
 Ομαδική Έκθεση ‘Affordable Art Fair ‘ , New York  
 Video art , -chichenman- Festival ‘Anamesa’ , Κακογιάννη

2010:  
 Ομαδική Έκθεση Ελεύθερο Θέμα , Τεχνόπολις  
 : Ομαδική Έκθεση , με θέμα ‘HIERRO’ , UPV.

2009:  
 Eco art Festival: “environment meets culture”.  
 Ομαδική Έκθεση στην Πινακοθήκη της Ρόδου

2008:  
 Eco art Festival

2007:  
 Ομαδική Έκθεση , ‘Η Γέννηση ‘ ,Στο Σταθμό Μετρό Σύνταγμα

Επίσης έχει συνεργαστεί και συμμετάσχει σε διάφορες ομάδες Ως Performer ή ως σκηνογράφος

οπως στην Ομάδα Αγγελοσκηνη της Αγγελικής Παπαδατου , Ηχοδραμα (The Cave) , Puminarti ,Memoria με Τζένη Αργυρίου , Λούνα Παρκ με Κοσμά Κοσμόπουλο , ΡΑΦΗ με Κοτσαλη Αναστασία , Άννα με Ντόρα Ζαχαροπούλου , Μαρία Πάνου . ομάδας ΖΗΤΑ Ιρις Κάραγιαν

## **ΕΡΓΑΣΙΑ**

2012-2015 Εργάζεται στο προσωπικό του εργαστήρι στον Κεραμεικό ως Εικαστικός  
2015- Διδάσκει καράτε και Martial Fine Arts MFA στον ΑΣ Απόλλων  
2015-2014 Εκπαίδευση ως προπονητής καράτε σε παιδιά στο 2<sup>ο</sup> και 4<sup>ο</sup> Κηφισιάς .  
2013 – Σκηνικά στην ομάδα Ηχοδραμα στην Παράσταση THE CAVE  
2013- Σκηνικά στην ομάδα ΡΑΦΗ στην παράσταση “La Fontaine “  
2013-2010 Σχέδιο σε παιδιά στο φροντιστήριο “άποψη”  
2013 – Εργάστηκε ως πωλητής έργων τέχνης της εταιρίας Redround gallery στην έκθεση Affordable Art Fair , Metropolitan Pavilion , New York  
2013 Εργάστηκε με εταιρία ZEIS ανανεώσιμες πηγές ενέργειας  
2012 – Σκηνικά στην Ομάδα Puminarti «Ένα γράμμα από τη φυλακή για τους Ευρωπαίους “  
2012 Πρακτική διδασκαλία στο ειδικό σχολείο στην Δάφνη Κ.Ε.Ε.Π.Ε.Α  
2012 Σκηνοθεσία σε παιδική παράσταση- Η κοκοκλό αγνοείτε- δήμος Ιλίου  
2009 Συμπόσιο γλυπτικής στην Άνοιξη , βοηθός του Λουκά Λούκιδη  
2012-2007 Διδασκαλεία καράτε , Ν. Σμύρνη, Α.Σ Κρόνος Νίκαιας, Joe waider στον Πειραιά  
1998-2015 Μαρμαροτεχνική καλλιτεχνικές κατασκευές μαρμάρου